

I SERASSI IN CANAVESE

Balzola (AL)

Chiesa di S.Maria Assunta

Andrea e Giuseppe Serassi 1785 op. 212

Interventi subiti:

1833 Fratelli Serassi

1880 Anonimo

1988 Italo Marzi

- Ricostruzione della disposizione fonica originale

facciata di 29 canne (9,11,9); Principale 8' da Fa-1
tastiera di 58 tasti (Fa-1/Re3, ottava corta)

CORNETTO I°	PRINCIPALE 16 BASSI	(da Do2)
CORNETTO II°	PRINCIPALE 16 SOPRANI	
FAGOTTO BASSI	PRINCIPALE 8' BASSI	
TROMBE SOPRANI	PRINCIPALE 8' SOPRANI	
VIOLA BASSI	OTTAVA	
FLUTTA SOPRANI	DECIMA QUINTA	
FLAUTO IN OTTAVA	DECIMA NONA	
FLAUTO IN DUODECIMA	VIGESIMA SECONDA	
VOCE UMANA	VIGESIMA SESTA	
SESQUIALTERA	DUE DI RIPIENO	
TROMBONI AI PEDALI (12')	DUE DI RIPIENO	
TIMBALLI IN C.D.G.A.	CONTRABASSI E RINFORZI	

ACCESSORI

TIMPANONE

COMBINAZIONE LIBERA

somiere del tipo "a vento" (56 canali)

Scheda a cura di: Adriano Giacometto

© Copyright 2004 – *Antichi Organi del Canavese*

È vietata la riproduzione di tutte le pagine del sito senza autorizzazione scritta di *Antichi Organi del Canavese*